

Chorprojekte

Singfreudige Männer und Frauen jeden Alters sind bei uns herzlich willkommen! Unsere vielseitigen Projekte eignen sich für Sängerinnen und Sänger, welche gerne kurzfristig in einem qualifizierten Chor mitsingen. Details zu den Projekten sind im Probeplan ersichtlich.

1 Haydn Paukenmesse

Die „Missa in tempore belli“ erhält ihren Namen „Messe in Kriegszeit“ durch die damalige politische Lage mit der bevorstehenden Invasion Österreichs durch die Truppen unter Napoleon. Im deutschen Sprachraum ist das Werk vor allem unter dem Namen „Paukenmesse“ bekannt. Dies wegen der ausgeprägten Paukenstimme im Agnus Dei, welche einerseits Bezug nimmt auf die französischen Armeepaukenwirbel, andererseits die Bitte um Frieden unterstreicht. Die Komposition steht am Beginn jener Gruppe von sechs lateinischen Messvertonungen, die zusammen mit den Oratorien „Die Schöpfung“ und „Die Jahreszeiten“ das vokale Spätwerk Haydns bilden und die unbestritten zu seinen kompositorischen Spitzenleistungen zählen.

Wir singen Auszüge der Messe, ergänzen das Programm mit dem „Halleluja“ von Georg Friedrich Händel (1685-1759) und werden dabei vom Marienorchester und SolistInnen begleitet.

2 Mozart Requiem

Mozarts Requiem in d-Moll, KV 626 beeindruckt sowohl durch seine ergreifende und tiefgründige Musik als auch durch die geheimnisvollen Umstände seiner Entstehung. Die Geschichte um die Entstehung des Requiems ist von Anekdoten und Legenden umrankt. Überlastung durch die Komposition und Aufführung von „La Clemenza di Tito“ und „Die Zauberflöte“ sowie ein akuter Infekt führten zum Zusammenbruch und Tod des Komponisten nach kurzer Krankheit. Mozart stirbt über der Arbeit am Requiem. Er hinterliess seiner Frau erhebliche Schulden.

Constanze wandte sich daher an Freunde Mozarts mit der Bitte, das Fragment fertigzustellen. Nach zwei gescheiterten Versuchen kam die Aufgabe an Mozarts Schüler Franz Xaver Süssmayr, der das Requiem in der heute bekannten Form abschloss. Dabei standen ihm heute verlorenes Werkstattmaterial, vielleicht auch mündliche Anweisungen Mozarts zur Verfügung. Diese Version ist heute noch am bekanntesten. Begleitet werden wir vom Marienchor und SolistInnen

3 Ukrainische Pfingsten

Im Marienchor singen seit letztem Frühjahr Sängerinnen und Sänger der Ukraine mit, unter anderem die Gesangspädagogin Olesia Khramova. Das Pfingstprogramm wird mit ihr zusammengestellt und erarbeitet und der ukrainische Chor unter der Leitung von Olesia Khramova singt mit.

4 Schwiizermusig

Mit der St. Johanner Messe verbindet der Toggenburger Komponist Peter Roth (*1944) Chor und Naturjodel mit Ausschnitten der lateinischen Texte des Ordinarius. Die Einfachheit der volkstümlichen Sätze machen den besonderen Reiz dieses Werkes aus. Obertonreiche Jodelsolis werden vom Chor mit lateinischen, oratorienartigen Chorälen unterlegt. Das Programm wird mit anderen Gesängen der Schweizerfolklore ergänzt und bereichert.

5 Misa Criolla

Die kreolische Messe des argentinischen Komponisten Ariel Ramirez gilt als das bekannteste Werk argentinischer Sakralmusik und ist in ganz Lateinamerika äusserst beliebt. Der Text der Misa Criolla entspricht der offiziellen spanischen Version des Messtextes. Begleitet werden wir von einem südamerikanischen Ensemble mit Trommeln, Charango, Flöten usw.

Ariel Ramirez wurde 1921 in Santa Fe geboren und starb 2010 in Monte Grande. Bereits in jungen Jahren interessierte sich Ramirez für die indianische und kreolische Volksmusik seines Heimatlandes Argentinien. Die Misa Criolla komponierte er 1964.

Alle Termine (das Gesamtprogramm oder einzelne Projekte) findest du unter www.marienchor.ch
Du kannst die Termine direkt mit deinem digitalen Kalender verlinken.

Jahresprogramm 2023

Tag	Datum	PJ	Zeit	Was
Montag	09. Januar	1	20.00	Paukenmesse
Montag	16. Januar	1	20.00	Paukenmesse
Montag	23. Januar		19.00	Probe mit BewerberInnen Orgelstelle, in Kirche
Samstag	28. Januar		17.00	69. Generalversammlung, mit Konzertaufakt «Bach Meets Jazz» mit Francesco Pedrini (Orgel) und Fabian Capaldi (Saxophon)
Montag	30. Januar	1	20.00	Paukenmesse
W I N T E R F E R I E N				
Montag	20. Februar	2	20.00	Requiem, mit anschliessendem Fastnachtshöck
Montag	27. Februar	2	20.00	Requiem
Montag	06. März	2	20.00	Requiem
Montag	13. März	2	20.00	Requiem
Sonntag	19. März		11.00 09.45	Gottesdienst Vorprobe
Montag	20. März	1	20.00	Paukenmesse
Montag	27. März	1	20.00	Paukenmesse
Montag	03. April	1	20.00	Paukenmesse
Karfreitag	07. April		15.00 13.30	Passion von G. Fässler (1915-1995) und weitere Passionsgesänge Vorprobe
Karfreitag	07. April	1	20.00	Hauptprobe Paukenmesse
Ostersonntag	09. April	1	11.00 09.30	Missa in Tempore belli – Paukenmesse, J. Haydn (1732-1809), Halleluja von G.F. Händel (1658-1759), für Chor, Soli, Orchester Vorprobe
F R Ü H L I N G S F E R I E N				
Montag	24. April	3	20.00	Ukrainische Pfingsten
Montag	01. Mai	3	20.00	Ukrainische Pfingsten
Montag	08. Mai	3	20.00	Ukrainische Pfingsten
Montag	15. Mai	3	20.00	Ukrainische Pfingsten
Montag	22. Mai	3	20.00	Ukrainische Pfingsten
Freitag	26. Mai	3	20.00	Hauptprobe Ukrainische Pfingsten
Pfingsten	28. Mai	3	11.00 09.30	Gesänge aus der Ukraine mit Ensemble Vorprobe
Montag	29. Mai			Keine Probe!
Freitag	02. Juni		Abend	Lange Nacht der Kirchen, Offenes Singen für den Frieden
Montag	05. Juni	2	20.00	Requiem
Sa/So	10./11. Juni			Chorreise
Montag	12. Juni	2	20.00	Requiem
Sonntag	18. Juni		11.00 09.45	Gottesdienst Vorprobe
Montag	19. Juni	2	20.00	Requiem
Montag	26. Juni	2	20.00	Requiem
Montag	03. Juli	2	19.30	Requiem und Sommerfest
S O M M E R F E R I E N				
Montag	14. August		20.00	Probe
Dienstag	15. August		18.30 17.45	Mariae Himmelfahrt Vorprobe

Tag	Datum	PJ	Zeit	Was
Montag	21. August		20.00	Probe
Samstag	26. August		12-22	70 Jahre St. Marien – Pastoralraumfest Wir betreuen die Kaffeestube, Singen im Verlauf des Nachmittags und gestalten am Abend eine Segensfeier. Details folgen.
Montag	28. August	4	20.00	Schwiizermusig
Montag	04. September	4	20.00	Schwiizermusig
Montag	11. September	4	20.00	Schwiizermusig
Samstag	16. September		10/16	Firmungen in St. Marien und St. Mauritius <i>VorsängerInnengruppe, fakultativer Einsatz</i>
Montag	18. September	4	20.00	Schwiizermusig
Sonntag	24. September	4	11.00 09.30	Erntedankgottesdienst mit Werken von P. Roth u.a. und Jodel Vorprobe
Montag	25. September	2	20.00	Requiem
H E R B S T F E R I E N .				
Montag	23. Oktober	2	20.00	Requiem
Freitag	27. Oktober	2	20.00	Requiem
Montag	30. Oktober	2	20.00	Requiem
Mittwoch	01. November	2	20.00	Hauptprobe Requiem
Donnerstag	02. November	2	19.30-20 20.15 18.00	Wort & Musik zu Allerseelen: Totengedenken mit Requiem-Auszug Requiem in d-Moll, KV 626, W.A. Mozart (1756-1791), für Chor, Soli, Orchester. Vorprobe
Montag	06. November	5	20.00	Misa Criolla
Montag	13. November	5	20.00	Misa Criolla
Montag	20. November	5	20.00	Misa Criolla
Sonntag	26. November		11.00 09.30	Gottesdienst zu Christkönig Vorprobe
Montag	27. November	5	20.00	Misa Criolla
Montag	04. Dezember	5	20.00	Misa Criolla mit Samichlaushöck
Montag	11. Dezember	5	20.00	Misa Criolla
Sonntag	17. Dezember		19.00 18.30	Lichtermeer im Klostergarten Vorprobe
Montag	18. Dezember	5	20.00	Misa Criolla
Freitag	22. Dezember	5	20.00	Hauptprobe Misa Criolla
Weihnachten	25. Dezember	5	11.00 09.30	Misa Criolla von A. Ramírez (1921-2010) mit südamerikanischem Ensemble Vorprobe

Vorschau 2024 – 70 Jahre Marienchor

Tag	Datum	Zeit	Was
Montag	08. Januar	20.00	Probe
Samstag	27. Januar	17.00	70. Generalversammlung
div. Termine	19. Mai	11.00	Pfingstgottesdienst mit dem 2020 coronabedingt abgebrochenen Projekt «The Armed Man – A Mass For Peace» von K. Jenkins. Wir musizieren zusammen mit dem Orchester SinfonieON.
	Mai/Juni		Konzerte in Olten und Aarau

Kontakte

Chorleiterin: Sandra Rupp Fischer, Alte Mühle, 4536 Attiswil, 032 637 04 58, sandra.rupp@katholten.ch
Co-Präsidium: Silvia Straub Heer, Chaletweg 2, 4600 Olten, 062 296 53 49, silvia.straub@bluewin.ch
Patrik Küttel, Waldstrasse 4, 4656 Starrkirch-Wil, 062 295 06 38, pkuettel@datacomm.ch
Präses: Antonia Hasler, 062 287 23 18, antonia.hasler@katholten.ch

www.marienchor.ch

- Programmänderungen vorbehalten
- Alle Termine (das Gesamtprogramm oder einzelne Projekte) findest du unter www.marienchor.ch
Du kannst die Termine direkt mit deinem digitalen Kalender verlinken
 - Wir sind froh, dass du mit uns singst
- Wir danken dir für dein Engagement und freuen uns auf ein attraktives Chorjahr 2023
- Wir freuen uns, wenn du in deinem Umfeld Werbung für unsere Chorprojekte machst

Der Marienchor-Vorstand

